

# 《宇宙寫生—豪華朗機工個展》完整創作與製作人員名錄

## A. 展演總體組織名單

---

### 藝術團隊

#### 豪華朗機工

成員 | 陳又、張耿華、林昆穎、張耿豪 (1980–2018)

### 創作與策展整合

豪華朗機工

### 品牌策略與主視覺統籌

三頁文

創意總監 | 顏伯駿

### 展覽製作與執行統籌

華麗邏輯有限公司

台北當代藝術館

### 展務行政統籌

黃虹慈、林映穎

### 展務執行統籌

賴世淵、吳中平

## B. 展務工程、技術與行政協力單位

---

### 工程與製作

木作工程 | 國華室內裝修工程行

油漆工程 | 信美油漆工程行

電力工程 | 天成機電有限公司

網路工程 | 當若科技藝術股份有限公司

輸出工程 | 東豐廣告有限公司、紅藍彩藝印刷股份有限公司

## 法務與保險

法務顧問 | 元貞聯合法律事務所

保險協力 | 明佳保險經紀人、南山人壽保險股份有限公司

## C. 主視覺與識別系統

---

視覺統籌 | 三頁文

創意總監 | 顏伯駿

藝術指導 | 張耕毓

主視覺設計 | 曾靜儀

協力設計 | 高宇廷、王易

## D. 個展藝術商品與週邊製作

---

專案管理 | 陳芳昱

空間陳列設計與執行 | 高宇廷

週邊商品設計 | 張耕毓

海報製作 | 九水有限公司

明信片、貼紙製作 | 紅藍彩藝印刷股份有限公司

徽章製作 | 戰立有限公司、紅藍彩藝印刷股份有限公司

### 限定款藝術商品《滑動時光》文具組

設計製作統籌 | META Design

設計製作 | 鄭遠揚、馮詩懿、陳品蓉、翁至齊

## E. 特別感謝單位

---

Domus Collection

大銀微系統股份有限公司

上銀科技股份有限公司

台新銀行文化藝術基金會

台灣森木原香股份有限公司

好多音樂

均勻製作

帝凱科技有限公司

國立東華大學原住民族樂舞與藝術學程

開運國際環保實業有限公司

雄獅文具

雄獅文具想像製造所

農業部林業及自然保育署

輔仁大學藝術學院音樂系

穀米

廣源造紙股份有限公司

## F. 作品工作者名單（依作品分列）

---

### 《四合》

作品製作統籌 | 黃弘豪

運動機構設計 | 張耿豪、張耿華

木作結構設計 | 張耿豪、黃弘豪

動態設計製作 | 陳乂、林昆穎

執行製作 | 賴世淵、張斌雄、羅大晏

製作協力 | 祥儀企業股份有限公司、新世紀光電股份有限公司

### 《游泳》

作品製作統籌 | 黃弘豪

運動機構設計 | 張耿豪、張耿華

木作結構設計 | 張耿豪、黃弘豪

動態設計製作 | 陳乂、林昆穎

執行製作 | 賴世淵、張斌雄、羅大晏

製作協力 | 祥儀企業股份有限公司、新世紀光電股份有限公司

收藏單位 | Domus Collection

## 使用音樂

In a Landscape | 約翰·凱吉

## 《在岫》

作品設計製作統籌 | 陳乂、張耿華

裝置製作 | 陳乂、張耿華

執行製作 | 趙苓絮、賴世淵、張斌雄、盧美親、彭冠銘、羅大晏

## 《15 年工作室》

作品製作統籌 | 陳芳昱

影像設計及運算 | 潘美鑫

執行製作 | 王威中、北條詩乃、陳玟捷、羅大晏

畫作協力 | 誠格美術、紅藍彩藝印刷股份有限公司

設備協力 | 均勻製作、胡忻儀、郭律伶

## 《雨霾 II》

作品設計製作統籌 | 葉韋鈺

機構設計整合 | 葉韋鈺

控制系統設計整合 | 黃浩旻

動態設計製作 | 陳乂

控制內容演出介面設計 | 呂思函

執行製作 | 高凡、趙苓絮、陳彥丞、吳岷學、張童、北條詩乃、陳玟捷、羅大晏、許紋菁、張斌雄

協力製作 | 秣橋精密工業股份有限公司

## 《冷凝》

作品設計製作統籌 | 陳又、賴世淵  
裝置設計執行 | 陳肇驊、彭冠銘  
執行製作 | 張斌雄

## 《風場 II》

作品製作統籌 | 陳又、吳羿璉  
機構設計與整合 | 黃彥翔  
控制系統設計整合 | 鄭任翔、吳羿璉  
程式撰寫與編程 | 鄭任翔  
聲音製作 | 許雁婷  
電控盒設計 | 洪菱喆  
電子電路顧問 | 吳碩恩  
執行製作 | 羅大晏、陳玟捷、許瑋庭、林意翔、黃育晨、侯思齊、王學淵、趙苓絮、彭冠銘  
製作協力 | 雜波 ZAP、鋒瑩鐵材有限公司、秣橋精密工業股份有限公司、德鑫雷射切割股份有限公司、敏石系統有限公司、永欣電料有限公司、谷吉創意有限公司

## 《日光域 XI—台北當代藝術館》

作品設計製作統籌 | 許紋菁  
構造設計製作 | 許紋菁  
程式撰寫與編程 | 林義翔  
影像設計 | 張瑋芳  
AI 圖像生成 | 蔡遵弘、張翔華、陳羿言、高秉誠  
聲音設計 | 顏晟文  
執行製作 | 許紋菁、羅大晏、賴世淵、張斌雄、陳羿言、蕭尹茜、陳重華  
設備協力 | 穀米  
贊助單位 | 開運國際環保實業有限公司

## 《很難很難》

豪華朗機工 × 魏如萱 × 鳳小岳 × 陳建騏

### 藝術裝置製作團隊

運動機構設計 | 張耿華  
光球及效果設計 | 陳又、鄭任翔  
模型展品設計 | 張耿華  
聲光機動態編導 | 林昆穎

共創與製作團隊 |  
上銀科技股份有限公司  
大銀微系統股份有限公司  
帝凱科技有限公司  
步里赫森有限公司  
華麗邏輯有限公司

馬達設備 | 蘇琴硯、吳文加、余孟暉  
馬達及控制程式 | 蔡建年、陳永暘、江淑真、林昇諭、張竣傑、蕭子絮、林家民、王衍翔、  
蔡銘富、陳陞祐  
中控及光球燈控系統 | 林義翔、曾佳彬、陳威諭  
模型展品細部設計與製作 | 陳立鼎、莊允杰、陳世偉、王蕙伶、趙苓絮

製作協力 |  
秣橋精密工業股份有限公司  
宇建形象有限公司  
利茗機械股份有限公司

技術執行 | 黃弘豪、趙苓絮、賴世淵、張斌雄  
專案經理 | 彭子珉  
技術統籌 | 黃弘豪

### 音樂製作團隊

製作人 | 陳建騏  
作曲 | 魏如萱、鳳小岳 (50 / 50)  
作詞 | 魏如萱  
演唱 | 魏如萱、鳳小岳  
編曲 | 鍾澹宇  
吉他 | 鍾澹宇、鳳小岳  
貝斯 | 鍾澹宇  
合聲編寫 | 魏如萱、陳建騏  
合聲演唱 | 魏如萱、鳳小岳

錄音師 | 陳以霖  
錄音室 | 大小眼錄音室  
混音師 | Andy Baker  
混音室 | 玉成戲院錄音室

## 《天氣好不好我們都要飛》

作品製作統籌 | 陳芳昱  
3D 模型設計 | 星童科技藝術有限公司  
動畫互動程式設計 | 陳又  
網站設計與建置 | 呂思函  
裝置與空間設計 | 蔡承歡  
印刷內容設計 | 張耕毓  
圖像識別技術 | 林義翔

木作製作 | 陳實、侯文詠  
雷射切割製作 | 步里赫森

執行製作 | 王捷宜、陳玟捷、陳歆茹

共創團隊 |  
台新銀行文化藝術基金會  
天氣團  
37,200 名學童及參與學校

繪圖文具贊助 |  
雄獅文具  
雄獅文具想像製造所

## 《宇宙 201》

聲光機動態編導 | 林昆穎  
手識動態編導 | 張耿華  
空間設計整合 | 葉韋鈺、任敬葭  
燈光設計 | 施皓哲

配樂與音效設計製作 |

林昆穎、謝宗翰、蔡嘉臣、簡邑羽、陳德安、涂凱翔、李震語、徐鈺鈞、陳語晨、陳筱晴、  
陳又銘

使用音樂 (彙整) |

向前的弧光 | 混種亞人

《日光域》聲音 | 林昆穎

《很難很難》台日交流版 | 柯智豪

兒時情景·夢幻曲 | 羅伯特·舒曼 | 演奏弗拉基米爾·霍洛維茲

聲場設計 | 陳浩均

技術統籌 | 賴世淵、黃弘豪

手識設計統籌 | 張耿華

物林設計統籌 | 陳又、張耿華

光環設計統籌 | 葉韋鈺

流影設計統籌 | 黃弘豪

手識 3D 動態模擬系統設計 | 程彥烜

光環動態設計製作 | 鄭任翔

馬達及控制程式 | 王衍翔、蔡銘富、陳陞祐、林冠廷

展演節目編程 | 陳浩均、任敬葭、黃弘豪、鄭任翔

執行製作 |

陳又、張耿華、賴世淵、張斌雄、黃弘豪、任敬葭、羅大晏、葉韋鈺、趙苓絮、彭冠銘、盧  
美親

硬體與燈光工程 | 必應創造

音響工程 | 陳氏製造

特別感謝 |

國立東華大學原住民族樂舞與藝術學程

輔仁大學藝術學院音樂系

台灣森木原香股份有限公司

## 《生光》

### 光環

光環設計製作統籌 | 葉韋鈺

構造設計整合 | 葉韋鈺

控制系統設計整合 | 鄭任翔

動態設計製作 | 鄭任翔

執行製作 | 趙苓絮、陳彥丞、張斌雄、吳岷學

製作協力 | 際峰機械鈹金股份有限公司

### 流影

流影設計製作統籌 | 黃弘豪

馬達機構設計 | 張耿華

光球及效果設計 | 張耿華

光球展演節目設計 | 林昆穎

中控及光球燈控系統 | 林義翔

馬達及控制程式 | 上銀科技股份有限公司、大銀微系統股份有限公司

馬達設備 | 上銀科技股份有限公司、大銀微系統股份有限公司

執行製作 | 張耿華、黃弘豪、張斌雄、趙苓絮、彭子珉

## 《物林》

設計製作統籌 | 張耿華、陳又

執行統籌 | 賴世淵

執行製作 | 張斌雄、彭冠銘、羅大晏、賴世淵

製作協力 |

際峰機械鈹金股份有限公司

宇建形象有限公司

特別感謝 |

農業部林業及自然保育署

廣源造紙股份有限公司

## 《手識》

設計製作統籌 | 張耿華、賴世淵

機構設計整合 | 張耿華

機構設計 | 張耿華、任敬葭

外觀造型設計製作 | 張耿華

控制系統設計整合 | 林義翔

手勢動態設計 | 陳又、張耿華、程彥烜、呂思函、任敬葭

3D 動態模擬系統設計 | 程彥烜

手勢動態辨識系統設計 | 呂思函

執行製作 |

張耿華、賴世淵、任敬葭、張斌雄、彭冠銘、盧美親、陳重華、蔡羽綸、陸冠龍、張童、陳宥傑、陳宥惟、陳宥嘉

製作協力 |

秣橋精密工業股份有限公司

際峰機械鈹金股份有限公司

龍冠實業股份有限公司

利茗機械股份有限公司

上銀科技股份有限公司

大銀微系統股份有限公司

聯造實業有限公司

麒豪電機有限公司

## 《照顧計畫》

製作管理 | 陳芳昱、張佳琇

導演 | 顏伯駿

攝影師 | 風宗廷、程詳芸

攝影助理 | 朱家葆

收音師 | 文詠萱

影像剪輯 | 楊藥智

素材提供 | 豪華朗機工、張斌雄、盧美親

素材匯整 | 黃虹慈